

Informacje dla Autorów

Serdecznie zapraszamy Autorów do publikowania efektów swoich badań na łamach „Radzyńskiego Rocznika Humanistycznego”. Materiały należy przysyłać wyłącznie za pośrednictwem formularza zgłoszeniowego na stronie: www.radzynskirocznik.pl (zakładka: Czasopismo → Wskazówki dla autorów).

Przesłanie materiału do publikacji w „Radzyńskim Roczniku Humanistycznym” oznacza zgodę Autora na przeniesienie praw własnościowych do oryginalnej drukowanej publikacji na wydawcę oraz zgodę na cyfrowe rozpowszechnianie materiału w formule Open Access i opublikowanie adresu email.

Zasady edytorskie

- tekst powinien mieć postać znormalizowanego komputeropisu: wszystkie marginesy 2,5 cm, czcionka TNR 12 pkt, z odstępem pojedynczym.
- w artykułach nie należy stosować żadnego formatowania, ani wyróżnień graficznych.
- do cytatów należy stosować tylko cudzysłów.
- kursywą należy wyróżniać wyrażenia obcojęzyczne.
- przypisy dolne, przecinkowe.
- używamy skrótów polskich (dz. cyt., tamże, tenże, też itd.).
- w przypadku przypisów do czasopism należy podać autora artykułu, tytuł czasopisma w cudzysłowie, rok, kolejny numer i stronę(-y).
- tytuły artykułów, książek i zbiorówek piszemy kursywą.
- przy źródłach internetowych piszemy: autor, tytuł (jeśli nie ma to należy nadać), dokładny adres ze ścieżki, datę odczytu.: dd.mm.rrrr.

Procedura recenzowania

- Autorzy nadsyłający materiały do publikacji wyrażają zgodę na proces recenzowania.
- artykuły i opracowania źródłowe poddawane są ocenie przez redakcję, która wstępnie przyjmuje je lub odrzuca.

- przyjęte materiały kierowane są przynajmniej do dwóch recenzentów.
- materiały recenzowane są z zachowaniem zasady poufności i obustronnej anonimowości, co oznacza, że w czasie całej procedury zarówno recenzent, jak i autor, nie posiadają wzajemnej wiedzy na temat swoich personaliów. Prac nie wysyła się do recenzentów z tej samej placówki, z której pochodzą autorzy, oraz do osób mogących pozostawać z autorem w konflikcie interesów.
- materiał otrzymuje numer redakcyjny identyfikujący go w dalszej procedurze wydawniczej.
- recenzentom nie wolno wykorzystywać wiedzy na temat pracy przed jej publikacją.
- recenzja ma formę pisemną, zgodną z formularzem recenzyjnym i kończy się jednoznacznym wnioskiem co do dopuszczenia artykułu do publikacji lub jego odrzucenia.
- redakcja pośredniczy w kontaktach między autorem a recenzentem.
- Autor jest zobowiązany do naniesienia zmian w tekście, zgodnie z sugestiami recenzenta, lub uzasadnić ich niecelowość. Ostateczna decyzja o publikacji lub odrzuceniu tekstu należy do redakcji.
- nazwiska recenzentów poszczególnych publikacji nie są ujawniane.
- lista recenzentów współpracujących z redakcją publikowana jest na stronie internetowej. Recenzenci biorący udział w recenzowaniu materiałów do konkretnego tomu umieszczani są na jego stronie redakcyjnej.

Kryteria kwalifikowania materiałów do publikacji

- zgodność tytułu z treścią,
- prawidłowość układu pracy,
- poprawność językowa i terminologiczna,
- trafność tabel, wykresów i ikonografii,
- wykorzystanie źródeł i literatury,
- wkład autora w rozwój nauki.